



SUMMER SCHOOL ProMIS

Edizione 6 – Anno 2026

“Equità e integrazione nei sistemi di salute pubblica. Dalle politiche europee all’implementazione territoriale: strumenti, pratiche e approcci integrati tra ricerca, comunicazione e apprendimento collaborativo”

30 GIUGNO e 1-2 LUGLIO
NAPOLI



SIMONE CERIO

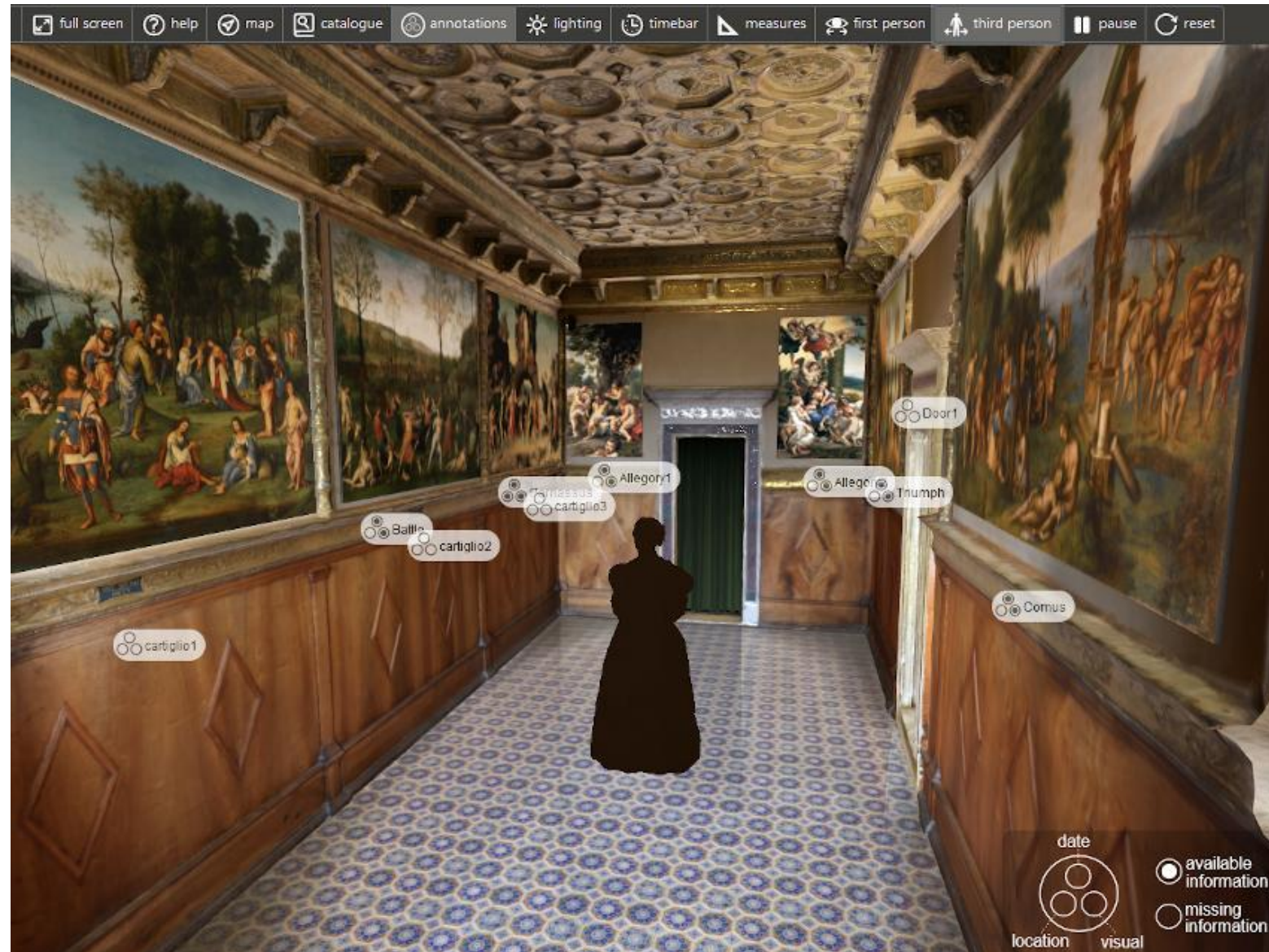


LE CAMERE DELLE MERAVIGLIE

il primo esempio di connessione tra arte e scienza



UN VIAGGIO NELLE DISUGUAGLIANZE IN ITALIA: L'ARTE VISIVA COME STRUMENTO PER LA COMUNICAZIONE SCIENTIFICA



Il metodo del Circolo Ermeneutico di Heidegger

A

**La conoscenza di base genera
“pre-giudizi”, ovvero fa in modo di
collocare dei dati preliminari in
una griglia mentale**

B

**Il dato ottenuto, attraverso la
logica del **dubbio** e della
riflessione, si costituisce come
“problema” da affrontare**

C

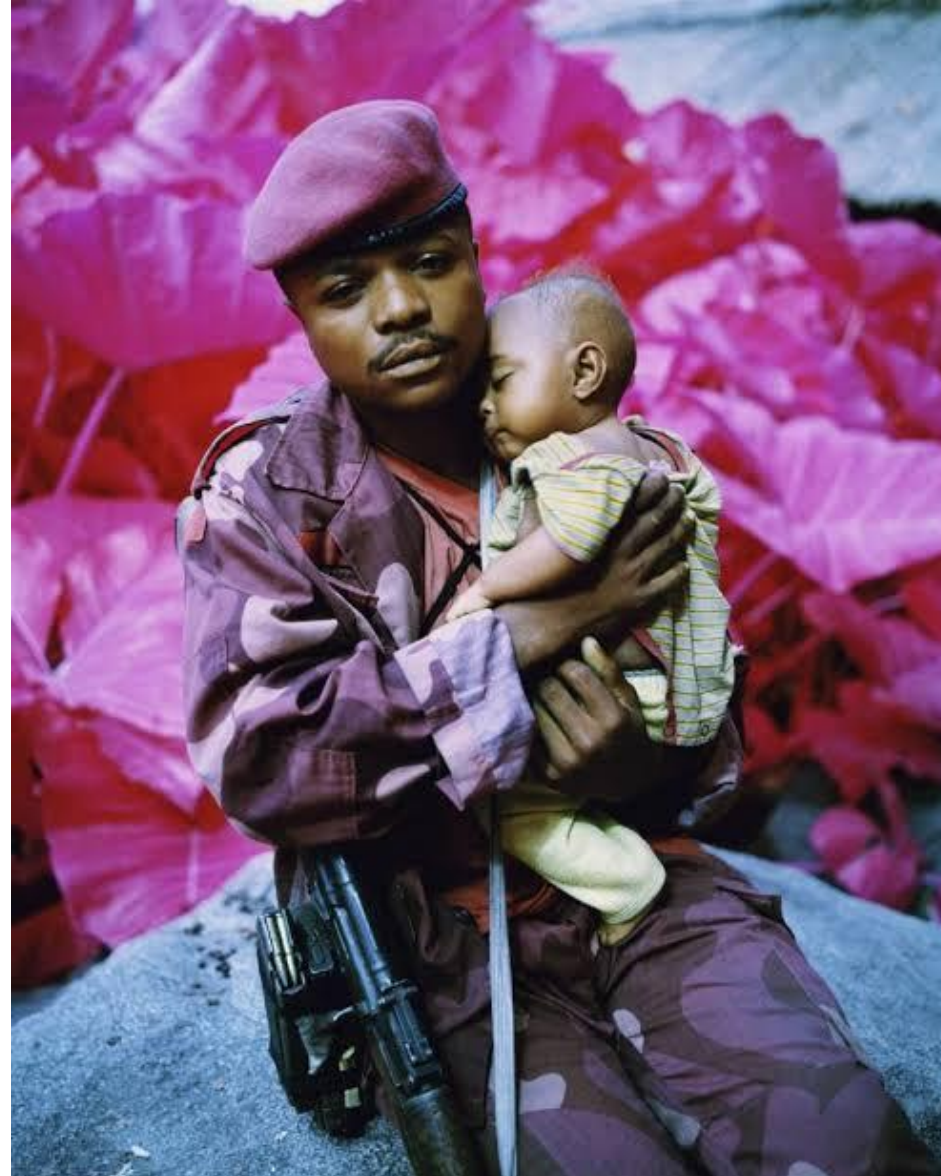
Fruizione
Interpretazione
Appropriazione

IL MODELLO SCIENTIFICO COME INTERVENTO ARTISTICO

La scienza al servizio dell'arte



UN VIAGGIO NELLE DISUGUAGLIANZE IN ITALIA: L'ARTE VISIVA COME STRUMENTO PER LA COMUNICAZIONE SCIENTIFICA





LE DISUGUAGLIANZE DI SALUTE IN MOSTRA: La Chance

L'arte al servizio della scienza

Un nuovo modello di comunicazione in Italia

In partnership con Jacardi & Promis



Il rapporto tra «nostalgia» e «quantificazione» come metodo

**Il godimento estetico dell'opera d'arte è dato dalla capacità
dell'artista di sorprendere il nostro sguardo, posizionarlo in
un nuovo punto di vista, sconosciuto fino a quel momento.
La bellezza non risiede solo nella forma, ma anche
nell'abilità narrativa**









CATANIA

DISCRIMINANTI DI SALUTE

1. Indice di povertà
2. Tipologia lavorativa
3. Accesso alle catene alimentari
4. Stress abitativo
5. Medicina territoriale
6. Livello di istruzione
7. Early life



ANNI DI VITA POTENZIALMENTE PERSI

Gli anni di vita potenzialmente persi all'età x sono calcolati nel seguente modo:

$$YLL_x = (82,6 - x) * d_x$$

Dove d_x è la frequenza dei decessi osservati a ciascuna età x ; 82,6 è la speranza di vita alla nascita della popolazione italiana (M+F) nel 2014 (<http://demo.istat.it>). Per gli individui deceduti sopra gli 82,6 anni, il valore utilizzato per il calcolo è uguale a zero.

La soglia per il calcolo degli YLL avrebbe potuto essere diversificata per genere e in questo caso i valori prodotti sarebbero stati più bassi negli uomini (80 anziché 82,6) e più alti nelle donne (85 anziché 82,6). Questo valore si abbassa drasticamente se lo valutiamo all'interno di una stessa area urbana. Per esempio a Torino, allontanandosi dalle ville ai piedi della collina e dirigendosi verso il quartiere industriale delle Vallette, i residenti perdono 5 mesi di vita per ogni chilometro percorso. I primi hanno un'aspettativa superiore agli 82 anni, gli altri non raggiungono i 78.

Atlante Italiano delle disuguaglianze di mortalità per livello di istruzione dell'INMP

Gennaio-Febbraio 2019



INDICE DI GRAVE DEPRIVAZIONE MATERIALE

La disuguaglianza di salute si basa sull'intersezione tra determinanti modificabili e determinanti non-modificabili.

La qualità dell'ambiente di vita è un fattore modificabile ed ha enormi effetti sulla salute degli individui. Vivere in aree deprivate accresce il rischio di effetti negativi sulla salute.

L'indice di grave deprivazione materiale è un indicatore del contesto di vita individuale: rappresenta la percentuale di persone che vivono con almeno 4 dei 9 problemi qui riportati:

1. Non poter sostenere spese impreviste di 800 Euro
2. Non potersi permettere una settimana di ferie all'anno lontano da casa
3. Avere arretrati su mutuo, affitto, bollette o altri debiti
4. Non potersi permettere un pasto adeguato ogni due giorni, con proteine della carne, pesce o equivalente vegetariano
5. Non poter riscaldare adeguatamente l'abitazione
6. Non potersi permettere una lavatrice
7. Non potersi permettere una televisione a colori
8. Non potersi permettere un telefono
9. Non potersi permettere un'automobile

A questo va aggiunto l'indice di qualità dell'abitazione, ovvero la percentuale di persone che vivono in abitazioni sovraffollate e che presentano almeno uno tra i seguenti problemi.

- a. Problemi strutturali (soffitti, infissi ecc..)
- b. Non avere bagno/doccia con acqua corrente costante
- c. Problemi di luminosità

Dati Istat 2018

Laboratorio di Statistica e Programmazione Sociosanitaria dell'Università di Cagliari

Prof. Luigi Mincerba

















La **fotografia definisce il concetto di «frammento»,
all'interno del quale si auto-creano sentimenti
contrapposti, idee, visioni, sogni.**

Definisce **lo spazio tra di noi**

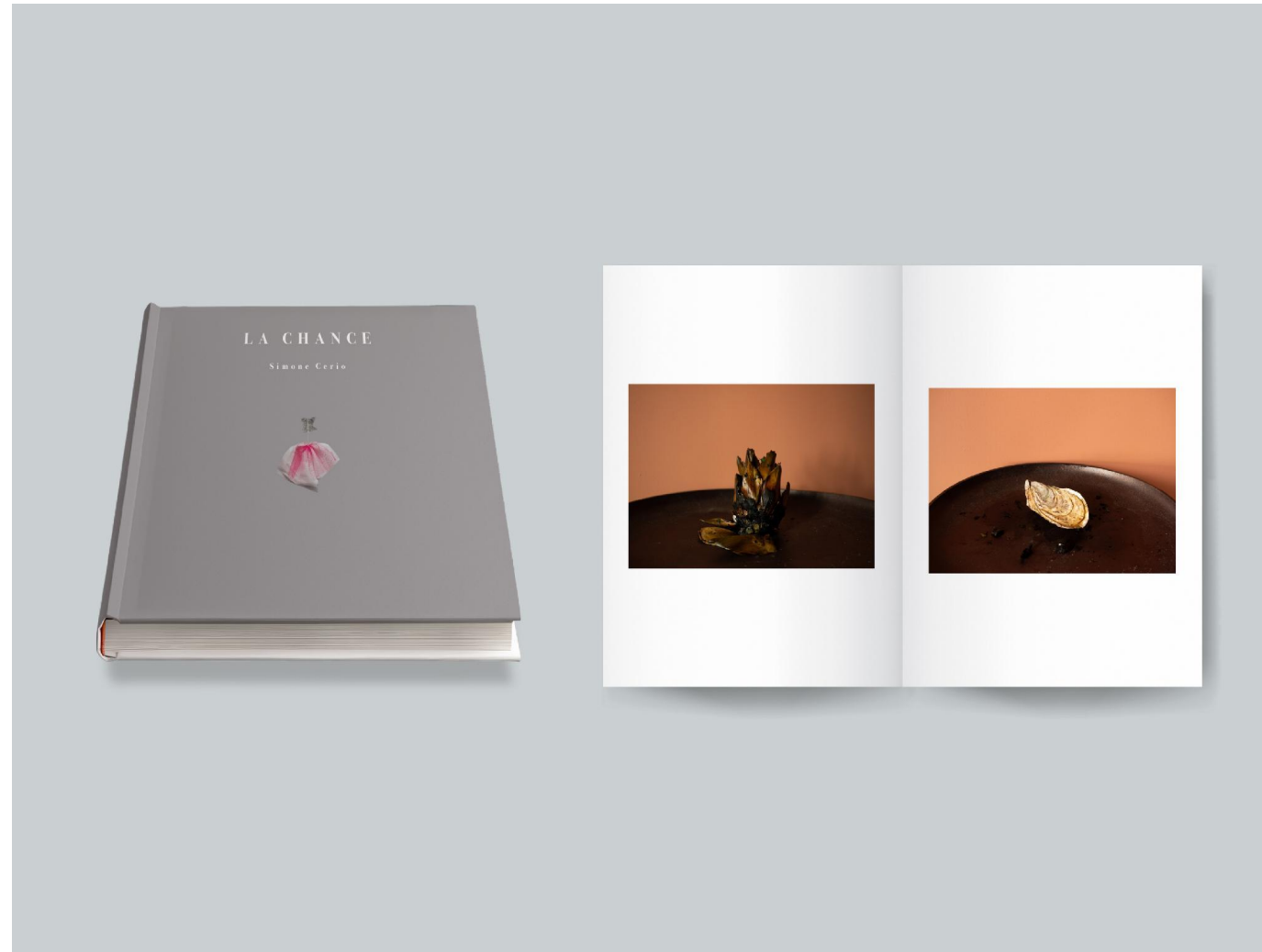
Il dato definisce una classificazione, a cui tutti possiamo accedere per iniziare quel metodo di appropriazione.

Quindi quantificando una storia la rendiamo leggibile



UN VIAGGIO NELLE DISUGUAGLIANZE IN ITALIA: L'ARTE VISIVA COME STRUMENTO PER LA COMUNICAZIONE SCIENTIFICA





**L'INTRECCIO TRA LE ARTI VISIVE E LA SCIENZA CI PERMETTE
PERTANTO DI TRASFORMARE I DOCUMENTI
IN MONUMENTI**

Per info

www.simonecerio.com

simonecerio.studio@gmail.com

GRAZIE